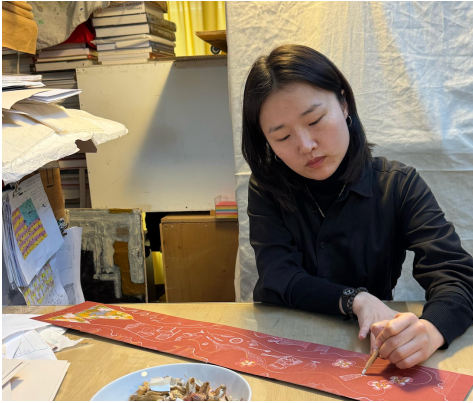


CV



가비 추 , 대한민국 예술가

생년 1993

부산을 기반으로 작업

Mobile: +82 10-5546-9139

E-mail: chugabbyart@gmail.com

교육

2011 – 서울 여자 대학교 시각디자인 (재적)

2014 – 호주 멜버른 / Royal Melbourne Institute of Technology ,Interior design & Decoration,

개인전

2023

타이완/ 대만 / 에시드랩/ ‘Yoni garden picnic’

대한민국/ 부산/ 부산 청년 작당소 /‘순환’

대한민국/부산/광안갤러리/ ‘요니가든’

호주/멜버른/솔 갤러리/‘whappy world 1’ , ‘plastic on nature’

2022

호주/멜버른/블랙 캣 갤러리/ ‘Feminien experience’

그룹전

2025

대한민국/서울/ 세종뮤지엄 갤러리/ ‘서로재이야기’

프랑스/ 파리/Bains douches /International women day ‘internationale des droits des femmes’

2024

대한민국/ 부산 / 통도사 정보 박물관/ 한국옷칠화

대한민국 /서울/ 경인 미술관 / 한국 옷칠화

대한민국/ 대구 / 문화예술회관 / 한국 옷칠화

대한민국 / 부산 / 범어사 정보 박물관 / 한국 옷칠화

2023

대한민국 / 서울 / 빈칸 갤러리/ 요니가든의 순환

호주 / 멜버른 / 루이스 조엘 갤러리 /‘International women’s day : Cracking the code’

호주/ 멜버른 / 브런즈윅 스트리트 갤러리/‘Brunswick street gallery small work prize 2023’

2022

호주 / 멜버른 / 레드 갤러리/ ‘Retrospective 20 year art prize’

2012

미국/ 뉴욕/ 엠마 첼사 갤러리/EV project part 5 'color full color less’

아트페어

2026

홍콩 / Affordable art fair /AAF

2024

대한민국 /서울/ASYAAF

2021

대한민국 / 부산 / BFAA

레지던시 / 워크샵

2025

요니가든 워크샵 (진행 및 기획) 프랑스 파리 , 대한민국 부산

잡지를 이용한 풀라쥬 작업 : 주입된 여성성을 해체하고 , 스스로 이미지를 되찾는과정

2024

요니가든 워크샵 (진행 및 기획) 호주 브리즈번

여성 성기 그리기 라는 직접적인 행위를 통해 두려움 마주하기

2021-2024

옷칠 회화 실기 트레이닝 -통도사 (서운암)

전통 옷칠기법 및 전 공정을 실습, 기술, 제작 과정 수학

언론 매체 소개

2025

여우보 **30**호 / 추가비 작가의 옷칠 도태 컵

2023

부산일보 / ‘N개의 꿈이 있는 우리 , 이번생은 망하지 않는다’

2023

The grand narrative / ‘요니가든’ 전시회 오늘 밤 광안리에서 개막!

수상

2024

대한민국 전통문화예술 공모전 대상

경상북도 미술 대전 입선

국제현대 미술 대전 동상